

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ	ΤΕΤΑΡΤΗ 8/2	ΤΕΤΑΡΤΗ 8/2	ΠΕΜΠΤΗ 9/2	ΠΕΜΠΤΗ 9/2	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10/2	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10/2
ΩΡΕΣ	16:00-18:00	18:00-20:00	16:00-18:00	18:00-20:00	16:00-18:00	18:00-20:00
ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ Γ_		ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ Ε. ΓΕΩΡΓΙΟΠΟΥΛΟΥ	ΑΡΧΕΣ ΜΑΛΛΕΞΗΣ Θ ΚΟΥΚΑ	ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ Θ ΚΟΥΚΑ		
ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΟΙ Γ_	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ Θ ΑΒΟΥΡΗ	ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ- ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ Ε ΠΥΡΡΙΡΗ	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ Ε. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ Θ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ		ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ Θ ΝΤΕΡΜΠΕΝΤΕΡΗ
ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ Γ_εργ	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ Ε ΚΑΡΑΪΣΚΟΣ ΑΚΡΙΒΟΥ εργ5	ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ Ε ΚΟΛΛΙΑ ΠΑΡΔΑΛΗΣ εργ5		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε ΣΥΡΙΓΟΣ ΠΑΡΔΑΛΗΣ εργ5		
ΕΥΘΑΜ Γ_Αιθ 38	Μηχανική & Τεχνική Οχημάτων Ε ΜΠΙΚΙΤΖΙΔΗΣ ΠΑΓΚΑΛΟΥ	Πρακτική εφαρμογή στην ειδικότητα Ε ΛΕΚΚΑΣ ΠΑΓΚΑΛΟΥ				
ΗΧΟΛΗΨΙΑ Γ_	ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ Θ ΚΑΤΣΑΝΗΣ	ΛΟΓΙΣΜΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ I, II, III, IV Ε ΚΑΤΣΑΝΗΣ			ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ/ ΜΙΞΗ ΗΧΟΥ I, II Ε ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ Γ_Αιθ 5		ΑΓΓΛΙΚΑ Θ ΚΑΣΤΑΝΑ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ III Θ ΖΗΣΗΣ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ III Ε ΖΗΣΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ Ε. ΖΗΣΗΣ	ΤΕΜΑΧΙΣΜΟΣ ΚΡΕΑΤΩΝ I Ε ΖΗΣΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΤΡΟΝΙΚΗΣ Γ_		ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ, ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΩΝ Θ ΖΑΧΟΥ				
ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ Γ_		ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΟΡΓΑΝΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ Ε ΧΑΡΠΙΔΟΥ			ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε ΚΟΥΤΟΥΛΟΓΕΝΗ	
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ Γ_Αιθ 76			ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ I & II Ε ΠΑΡΑΟΥΛΑΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΠΑΡΑΟΥΛΑΚΗ	ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ I & II Ε ΚΑΛΑΒΡΕΖΟΥ ΒΑΣΙΛΑΚΗ εργ5	